

TERREMOTO IN ABRUZZO

Gruppo Legambiente Pisa

L'Aquila

26 aprile – 3 maggio 2009

Presentazione a cura di: **Jessica Micheloni**

Fotografie di: Ilaria Bacciardi, Maria Rita Macchi,
Jessica Micheloni, Simone Soldani.



Il Gruppo Legambiente Beni Culturali di Pisa:

Roberto, MariaPia, Simone, Amerigo, MariaRita,

Valeria, Ilaria e Jessica.



LEGAMBIENTE

Alloggi temporanei

Tende riservate al
gruppo di Legambiente
Protezione Civile



La città dell'Aquila

Il centro storico è
devastato



La città inanimata

Posto di blocco.
La città è blindata
dall'Esercito. Si
entra e si esce
esclusivamente
accompagnati dalle
Forze Armate e dai
Vigili del Fuoco



L'organizzazione quotidiana

All'uscita dell'autostrada compaiono questi segnali rossi, che indicano le sedi della Protezione Civile.



L'organizzazione quotidiana

Organizzati per squadre, ci avviamo con vari mezzi nei luoghi prefissati



Museo Nazionale al Castello Spagnolo

I Vigili del
Fuoco
vanno a
recuperare
le opere



LEGAMBIENTE

Museo Nazionale al Castello Spagnolo

I volontari predispongono tavoli o strutture sulle quali lavorare



Convento di S. Chiara

Mentre alcuni
volontari
compilano la
scheda di
catalogazione,

altri si
occupano di
imballare le
opere
accuratamente.



Convento di S. Chiara

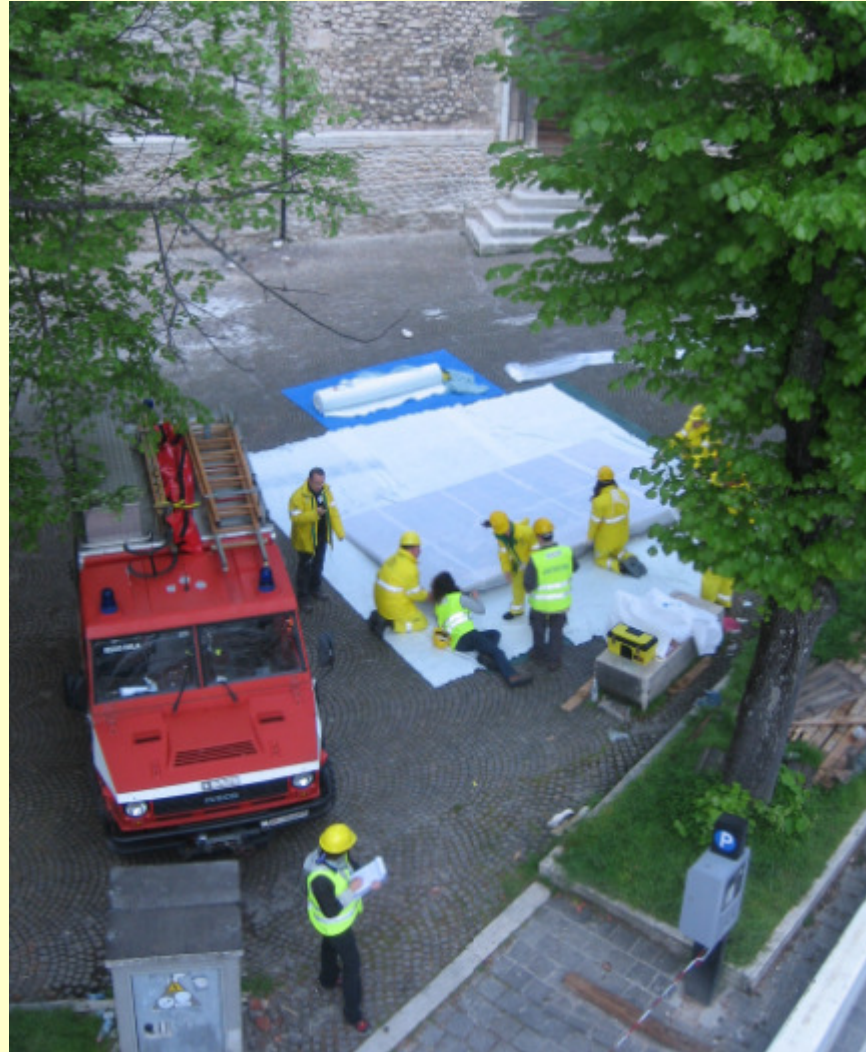
Le opere
vengono
posizionate
sul camion.

Sono
trasportate in
depositi
provvisori.



Palazzo della Prefettura

I Volontari
imballano
l'opera.



Tela “Bestie da Soma”

La cornice
della tela è
trasportata a
braccia



Convento di S. Chiara, Biblioteca



I Volontari
collaborano
con i Vigili del
Fuoco nel
trasporto delle
casse dei libri.



Chiesa S. Maria di Paganica

La restauratrice procede con i primi interventi sulla tela

